



**KONST
MENU**



2024-2025

TROEF THEATER

Belletje lellen

Tijdens de interactieve liedjesvoorstelling 'Belletje lellen' bellen Tom en Ed, samen met de kinderen, stiekem aan bij de kleurrijke bewoners van 'De liedjesflat'. Achter elke deur wacht een verrassend verhaal en een lied waarbij de kinderen actief betrokken worden. Iedereen is anders, maar samen maken we er een muzikaal feestje van! Er wordt tijdens deze voorstelling gezongen en muziek gemaakt op contrabas, gitaar en ukelele. Natuurlijk mogen de kinderen volop meedoen!

Doelgroep: groep 1-2-3-4 incl. lesbrief
Duur: circa 55 minuten - Opbouwtijd: 90 minuten



Nieuwe hoed

Het is een mooie dag voor iets nieuws en een nieuwe dag voor iets moois. Mannetje kan wel een nieuwe hoed gebruiken. Er is veel te kiezen: avontuurlijke hoeden, grappige hoeden, deftige hoeden en bijzondere hoeden.

Welke hoed past nu echt bij Mannetje?

Samen met de kinderen gaan Tom en Ed op zoek naar de perfecte hoed. 'Nieuwe hoed' is een vrolijke, muzikale en interactieve voorstelling. Tijdens de voorstelling wordt er muziek gemaakt op verschillende instrumenten en mogen de kinderen volop meedoen.

Doelgroep: groep 1-2-3-4 incl. lesbrief
Duur: circa 45 minuten - Opbouwtijd 90 minuten



Verras de klas

De kinderen zijn nietsvermoedend aan het werk. Opeens komt er iemand binnen. Er is iets aan de hand... Er wordt iemand vermist... Samen met de klas wordt het raadsel onthuld, er wordt een spannend verhaal verteld en er worden liedjes gespeeld en gezongen. De voorstelling eindigt met een knallend optreden van een bijzondere circusartiest. Na afloop weet iedereen:

'Al ben je nog zo klein, iedereen kan ergens groot in zijn.'

'Verras de klas' is een onverwachte interactieve voorstelling in het klaslokaal. De muziek wordt gemaakt op ukelele, gitaar en mondharmonica. Bij deze voorstelling hoort een duidelijke lesbrief met lesideeën en informatie, zodat de leerkracht wel voorbereid is op ons bezoek.

Doelgroep: groep 1-2-3-4-5-6
Duur: circa 40 minuten



Anne de Poes

Er was eens een jonge, rossige kat genaamd Anne de Poes. Op een dag raakt ze haar familie kwijt. Daarom gaat ze samen met meeuw Midas op reis. Op zoek naar haar onbekende vader, een zwerfkat.

Op dit avontuur doorkruist ze vele landen en komt ze allerlei kleurrijke figuren tegen. Ga je mee Annes neus achterna, op zoek naar haar papa?

Een nieuw symfonisch sprookje met orkest, geschreven door Herman van Veen en Mark Haayema, met prachtige poppen en poeslieve liedjes.

Doelgroep: groep 3-4-5 Vaste datum:
Duur: 45 minuten 18 juni 2025 De Vereniging



Fanny en Nannerl take over!

Ken je dat? Dat je oudere broer of zus alles mag? Of dat je kleine broertje of zusje altijd het schattigst wordt gevonden? Bloedirritant!

Zo denken Nannerl (spreek uit Nannerel) Mozart en Fanny Mendelssohn daarover. Zij maken net zulke mooie muziek als hun broertjes en toch krijgen die jongens alle aandacht. Vandaag komt daar verandering in!

Fanny & Nannerl laten met live orkest hun favoriete playlist horen en nemen ons mee op reis door hun lievelingsmuziek. Langs nieuwe, onbekende werelden gaan we met hen op avontuur. In een visuele trip met live videobeelden, opzweepende ritmes en prachtige melodieën zorgen Fanny en Nannerl ervoor dat je oren wijdopen worden gezet. En het mooiste is: het publiek klapt, zingt en swingt mee! Een Take Over om nooit meer te vergeten.

Doelgroep: groep 5-6-7-8 Vaste datum:
Duur: 45 minuten 9 april 2025 De Vereniging



THEATER SONNEVANCK

StottrPjotr

Prins Pjotr is jarig! Hij wordt zes. En prinsen van zes hebben een speciale taak: zij mogen als Weledele Voorlezendheid elke avond het volk in slaap lezen.

De avond breekt aan en Pjotr begint. Maar het gaat mis. Hij stokt, hij stuntelt, hij stamelt. De raadsheer raakt in paniek: 'Zo kan een prins niet voorlezen!'. De koningin schrikt zich kapot: 'Dit is goed mis! Haal die stotter eruit!'

De raadsheer weet wel wat: een logopedist.

Betweterige logopedisten en vreemde dokters komen langs en ook de bemoeizuchtige raadsheer probeert te helpen. Maar het gaat niet, de stotter blijft. Pjotr durft bijna niet meer te praten. Dat is oneerlijk. Hij wordt razend en besluit alle stotterwoorden af te schaffen. Verboden. De hele V, de S en de M doet hij weg. Maar met de woorden verdwijnen ook de dingen. De V van verdriet is weg, de S van stotteren is weg, maar de M van Mama ook. Mama weg? Dat was niet de bedoeling. Mama moet terug. Maar komt dan ook het stotteren terug? En is hij dan ooit goed genoeg als prins?

Doelgroep: Groep 1-2-3-4 Vaste datum: 13 februari 2025

Duur: 60 minuten



Roos en Ariadne

Over liefde en andere walgelijke dingen.

Sinds haar ouders zijn gescheiden woont Roos in een nieuw huis en dat is beyond stom, maar boos worden lukt niet. Ze volgt een rode draad in haar nieuwe kamer en belandt in het doolhof van Ariadne, die knalverliefd én woedend is op de knappe Theseus. Komen ze samen ooit nog het doolhof weer uit?

Een stoere voorstelling over liefde in alle soorten en maten, geïnspireerd op de mythe van De Draad van Ariadne.

Doelgroep: Groep 5-6-7-8 Vaste datum: 31 maart 2025

Duur: 60 minuten



DANSSTORM OOST

NATUURLIJK

NATUURLIJK neemt je mee op een bijzondere reis door de natuur. Vliegend door het wolkendek, zwemmend onder water en dansend tussen groene bladeren ervaar je hoe het is in de natuur. Maar het landschap verandert. Er komen steeds meer wegen, meer afval en de zee spoelt over het land. Wat kunnen we doen om de natuur te behouden? Met de hulp van kinderen worden oplossingen gezocht.

Van bovenaf worden filmbeelden geprojecteerd op een witte dansvloer. De dansers dansen met, tussen en in de natuur. Als publiek zit je om deze dansvloer heen. Van heel dichtbij ervaar je de dynamische dans en verstilde filmbeelden.

Voorafgaand worden de leerlingen voorbereid middels opdrachten uit een lesbrieft. Direct na afloop van de voorstelling is er een nagesprek met de dansers.

Doelgroep: groep 3-4-5-6-7-8

Duur: 45 minuten



LONNEKE VAN LETH DANS

Kleur beweegt jou

In 'Kleur Beweegt Jou!' nemen de dansers van Lonneke van Leth je mee in de wereld van Pips en Blanco. In hun wereld is alles wit. Wit is wat zij kennen, wit is veilig, wit is schoon, wit is thuis. Zou er ook iets anders bestaan dan wit? Pips en Blanco gaan op ontdekkingsreis.

De vijf basisemoties boosheid, verdriet, plezier, afgunst en angst worden gekoppeld aan kleuren en bewegingen.

In deze interactieve dansvoorstelling zijn de kinderen zelf onderdeel van de voorstelling.

Doelgroep: Groep 1-2-3 Vaste datum: 18 maart 2025

Duur: 50 minuten



SABINE VAN BOVEN

Het Achterhuis

Actrice Sabine van Boven bewerkte "Het Achterhuis" tot een monoloog waarin zij vertelt over de ruim 2 jaar die Anne Frank moest schuilen tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Op indringende wijze wordt het publiek meegenomen in een wereld vol angst, hoop, dromen, verliefdheid, woede en verdriet. Ze leven mee met Anne, Sabine speelt haar op een herkenbare en intieme manier.

Voor een extra beleving bieden wij deze voorstelling aan in Oorlogsmuseum Niemandsland, incl. museumbezoek.

Doelgroep: groep 7-8

Duur: 50 minuten, museumbezoek: 60 minuten



HET TOP PROGRAMMA

De voorstellingen in het oranje vlak zijn geboekt in samenwerking met TOP en worden gespeeld in de Theaterkerk.

HARRO VAN LIEN

Woeste Willem

Willem woont alleen aan de rand van het bos. Hij geniet van de rust die hij heeft verdiend na een leven vol gevaarlijke avonturen. Hij zingt zeerversliedjes, loert wat door zijn verrekijker over het water tot opeens een klein jongetje de rust verstoort. Het jongetje is een landrot, duidelijk. Aan landrotten heb je niks. Landrotten zeuren. Om woest van te worden!

Woeste Willem is een vertelvoorstelling over stoer doen, bang zijn en over vriendschappen die je niet aan ziet komen. De voorstelling is een bewerking van het gelijknamige boek van Dieter en Ingrid Schubert.

Doelgroep: groep 1-2-3
Duur: 50 minuten

Vaste datum: 3 oktober 2025
KINDERBOEKENWEEK!



JEUGDTHEATER WILDPARK

Anne, 12 jaar, wordt een groot succes

Anne wil een doorslaand succes worden. Maar hoe kan je knapper, ouder, stoerder nou ja LEUKER overkomen dan je bent? Hoe kan je erbij horen en indruk maken? Welke houding moet je aannemen? En is dat dan liegen? Of moet je juist jezelf zijn? En wat is jezelf zijn eigenlijk?

Anne neemt je mee in deze vermakelijke voorstelling vol spelplezier, leugens en fantasie. Ze zet alle Annes die ze in zich heeft op een rij. En wat ze niet heeft dat liegt ze er wel bij. Nou ja, alle... niet die ene misschien... die ze eigenlijk is; die gewoon Anne, 12 jaar is. En die ze is wanneer niemand kijkt. Puntig, met een ijzersterke timing.

Doelgroep: groep 4-5-6
Duur: 60 minuten

Vaste datum: 1 april 2025



DE HERMANNEN

Herman, we have een probleem

10, 9, 8... De Hermannen hebben een raket gebouwd en gaan naar de maan... 7, 6... op zoek naar een betere plek... 5, 4... ze vliegen nog een keer om de wereld om van alles en iedereen afscheid te nemen... 3, 2... daar gaan ze... 1... Herman, we have een probleem!

Vlieg je met de lichtsnelheid van je problemen vandaan? Of ga je er recht op af en draai je er niet omheen? Om die vraag draait het in deze razendsnelle nieuwe voorstelling van De Hermannen. Het draait om de aarde, waar het een zootje is. Het draait om de maan, waar De Hermannen heen willen. Keren ze de mensen op aarde de rug toe, of draaien ze toch om? De Hermannen doen waar ze goed in zijn: gekke dansjes, hilarische tekstjes, ze rappen erop los en in een vindingrijk decor van meuk en spullen maken ze natuurlijk ruzie zoals alleen De Hermannen dat kunnen. Maken ze het weer goed? Tuurlijk! Alleen samen kom je eruit.

Doelgroep: groep 5-6-7-8
Duur: 55 minuten

Vaste datum: 30 januari 2025



BEATRIJS FILMT OP SCHOOL

Pixelation

Plotsklaps verdwijnen? Door een hek lopen? Met pixelation kun je de werkelijkheid een andere draai geven.

Pixelation is een stopmotion techniek waarbij leerlingen plaatje voor plaatje fotograferen. Als je de beelden achter elkaar zet komen ze in beweging. De kinderen zien direct het resultaat.

Het draait om goed kijken, op onderzoek uitgaan naar wat er allemaal mogelijk is met deze techniek en om goed samenwerken. Actieve deelname van de leerkracht vereist. Beatrijs verzorgt de apparatuur en stuurt na afloop de films aan de school.



Doelgroep: groep 5-6-7-8

Duur: 2 uur

Speelfilm maken

De leerlingen maken een korte speelfilm. Ze bedenken de scene, nemen deze zelf op en monteren hem. Hoe vertel je een verhaal in bewegend beeld? Welke impact hebben keuzes in standpunt en kadering? Hoe kun je door de manier waarop je je opgenomen beelden monteert je verhaal spannend vertellen?

Hoe deel je het verhaal op in korte shots?

Aansluiten op een thema is mogelijk!

Beatrijs neemt de benodigde apparatuur mee voor de les en stuurt het gemaakte werk na afloop aan de school.



Doelgroep: groep 4-5-6-7-8

Duur: 3 uur

Het onmogelijke mogelijk

Iedereen kent 'm wel: de vakantiefoto waarbij iemand de toren van Pisa weer recht duwt. De zogenaamde 'forced perspective' foto's. Een hele goede oefening om bewust om te gaan met kaderen en standpunt. En met magische resultaten.

De leerlingen leren om te beginnen goed te kijken en daarnaast hoe ze gebruik kunnen maken van de wetten van perspectief. Het komt aan op goed samenwerken.

Beatrijs neemt de benodigde apparatuur mee voor de les en stuurt het gemaakte werk als losse foto's en als een filmpje na afloop aan de school.



Doelgroep: groep 5-6-7-8

Duur: 2 uur

DANSATELIER OVER DE LINGE

Danskriebels

Dansen is fijn, dansen is gezond, dansen vergroot het zelfvertrouwen en dansen draagt bij aan de creatieve, motorische en sociale ontwikkeling van kinderen.

We brengen de klas samen in beweging en laten de leerlingen kennis maken met verschillende dansvormen, diverse soorten muziek en (eigen) creativiteit. Ook het sociale aspect komt aan bod: leren samenwerken, jezelf presenteren en met respect naar elkaar kunnen kijken. De lessen worden gegeven door vakdocenten van Dansatelier Over de Linge.

In overleg kunnen de workshops worden gegeven binnen een specifiek thema of kunnen we aan een dans werken die gebruikt kan worden als optreden tijdens een maandviering of voor een speciale gelegenheid.

Doelgroep: groep 1-2-3-4-5-6-7-8

Duur: 3 keer 45 minuten

Ruimte: vrije ruimte op school, bv. gymzaal of aula



HIPHOP: van kennis naar beweging

Een toffe, educatieve en interactieve workshop over de hiphopcultuur. Hiphop is ontstaan vanuit de gedachte die staat voor positiviteit, empowerment en creativiteit. Van niets iets maken. Deze boodschap en bijzondere manier van denken willen we de leerlingen graag meegeven, door het delen van kennis en beweging in de klas.

We delen informatie over de geschiedenis en het ontstaan van hiphop en de leerlingen maken op een interactieve manier kennis met de diverse elementen van hiphop.

Na een korte pauze brengen we de klas in beweging door middel van een workshop streetdance, waarin dansstijlen en muziek afkomstig uit de hiphopcultuur worden gebruikt.

Doelgroep: groep 5-6-7-8

Duur: 2 uur

Ruimte: start in de klas, daarna in vrije ruimte op school, bv. gymzaal of aula



BKB PRODUCTIES

Een goede indruk maken

Fossilien: Versteende resten van dieren of planten
BKB komt in de klas om samen met leerlingen fantasie fossielen te maken. We gaan aan de slag met klei en een verzameling verrassende stempels. Samen experimenteren we met vormen en maken we zo een uniek fossiel van een zelfverzonnen dier.

Doelgroep: groep 1-2-3-4-5

Duur: 1 uur

Ruimte: in de klas



Stiekjes en stokjes

De klas bouwt met stokjes en elastiekjes gewaagde constructies. Er is keuze tussen 3 pakkende uitdagingen:

1. Hoger! (geschikt vanaf groep 3)
2. Verder! (Geschikt vanaf groep 5)
3. Harder! (geschikt vanaf groep 6)

Samenwerking is bij deze workshop essentieel. Lukt het jouw groepje om de opdracht te voltooien?

Doelgroep: groep 3-4-5-6-7-8

Duur: 1,5 uur

Ruimte: in de klas



De grote verkeers-chaos

Met je kwast als auto vul je met je klas grote vellen papier met een bont lijnenspel. Daarna toveren jullie dit samen met ons om in een heus (verkeers-)landschap. De klas gaat allemaal tegelijkertijd aan het werk, maar werkt individueel.

Tijdens het schilderen geeft BKB instructies.

De workshop bestaat uit 2 delen waarbij er in het eerste deel geen tijd is om stil te staan bij wat je doet. In het 2e deel nemen we juist afstand en de tijd om te kijken om bewust keuzes te maken in het afmaken van dit kunstwerk

Doelgroep: groep 1-2-3-4

Duur: 1,5 uur

Ruimte: een open ruimte binnen of buiten



Retteketet skelet silhouet

Paleontologen bedenken aan de hand van botten hoe dino's er uit hebben gezien. BKB komt dit met de klas doen.

Uit een bak gekke voorwerpen zoekt ieder kind een fantasieskelet bij elkaar.

We trekken het skelet om en vullen deze in met kleur en structuur. Het wordt dus diep nadenken over vorm, huid, kleur en functie.

Doelgroep: groep 1-2-3-4-5-6-7-8

Duur: 1 uur

Ruimte: in de klas



Heel apart: Stencil Art!

Druk een eigen shirt, vlag, tas of poster.

Met behulp van stencils en tape ontwerpen en drukken leerlingen hun eigen maaksel.

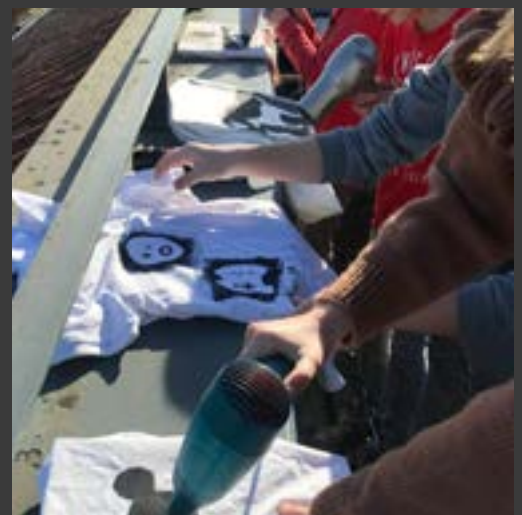
We werken met silhouetten, ruimte en restruimte.

Deze workshop is makkelijk in ieder thema toe te passen.

Doelgroep: groep 5-6-7-8

Duur: 1,5 uur

Ruimte: in de klas



Projecten op maat

Bas en Marlou staan ook open voor grotere projecten op maat! Informeer bij ons naar de mogelijkheden.



Stichting Clink!
Van Ambestraat 1
6681 AK Bemmel
www.clink.nl
0481 - 234423

